

NOTRE POLITIQUE DE SCIENCE OUVERTE

Notre offre numérique est présente sur plusieurs plateformes : notre site internet, OpenEdition Books (<https://books.openedition.org/septentrion/>) (pour les ouvrages) OpenEdition Journals (<https://journals.openedition.org/rsh/>), Cairn.info (<https://shs.cairn.info/revue-allemande-d-aujourd-hui?lang=fr>) et prochainement Persée (<https://www.persee.fr/>) (pour les revues).

DIFFUSION NUMÉRIQUE SUR NOTRE SITE

Depuis 2013, tous les ouvrages publiés par les Presses universitaires du Septentrion sont proposés à la vente aux formats papier et numérique (PDF). Les Presses universitaires du Septentrion n'appliquent pas de DRM (Digital Rights Management), ceci afin de ne pas réduire les usages de ses lecteurs. Les ouvrages publiés par les Presses universitaires du Septentrion ne sont pas libres de droits pour autant. Leurs livres étant soumis au droit d'auteur, les Presses universitaires du Septentrion comptent sur leurs lecteurs pour ne pas diffuser leurs livres numériques sur des plateformes de partage, légales ou illégales. En revanche, comme dans le cas d'un livre papier, la copie privée dans la famille ou entre amis est autorisée.

DIFFUSION NUMÉRIQUE DES OUVRAGES

OpenEdition Books

Depuis 2016, les ouvrages d'une trentaine de collections sont diffusés sur OpenEdition Books (<https://books.openedition.org/septentrion/>) (<https://books.openedition.org/septentrion/>). Le fonds ancien a été numérisé et mis en ligne progressivement, les ouvrages les plus récents sont diffusés dès leur parution.

Dans un contexte de profond renouvellement des modes d'accès à la recherche, les Presses universitaires du Septentrion font le choix d'une diffusion ouverte, exigeante et responsable des sciences humaines et sociales.

Dans ce cadre, le 27/02/2026, l'intégralité du catalogue d'ores-et-déjà diffusé sur OpenEdition Books (954 titres) a été basculé sur le mode d'accès *freemium*, permettant un accès HTML à l'intégralité du texte pour tout internaute, tout en garantissant un modèle économique durable grâce aux formats téléchargeables réservés aux institutions partenaires.

Les nouveautés sont quant à elles diffusées en accès exclusif (réservées aux personnes ayant obtenu un droit d'accès aux contenus) pendant une durée d'un an, avant d'être à leur tour basculées sur le mode d'accès *freemium*.

Une étude de l'impact de cette politique est en cours de réalisation. À l'issue de cette étude, une politique de diffusion en accès ouvert sera mise en place et systématisée.

Liste des collections diffusées sur OpenEdition Books :

- Archaiologia (<https://books.openedition.org/septentrion/27126>)
- Architecture et urbanisme (<https://books.openedition.org/septentrion/27135>)
- Arts du spectacle – Images et sons (<https://books.openedition.org/septentrion/103>)
- Bibliothèque des Seigneurs du Nord (<https://books.openedition.org/septentrion/104315>)
- Cahiers de philologie (<https://books.openedition.org/septentrion/99>)
- Capitalismes – éthique – institutions (<https://books.openedition.org/septentrion/96>)
- Claude Simon (<https://books.openedition.org/septentrion/10780>)
- Dialogues entre cultures (<https://books.openedition.org/septentrion/10782>)
- Documents et témoignages (<https://books.openedition.org/septentrion/27143>)
- Éducation et didactiques (<https://books.openedition.org/septentrion/10784>)
- Environnement et société (<https://books.openedition.org/septentrion/10786>)
- Espaces Politiques (<https://books.openedition.org/septentrion/10788>)
- Esthétique et sciences des arts (<https://books.openedition.org/septentrion/27149>)
- Histoire de l'art (<https://books.openedition.org/septentrion/104322>)
- Histoire et civilisations (<https://books.openedition.org/septentrion/108>)
- Information - communication (<https://books.openedition.org/septentrion/104330>)
- Le regard sociologique (<https://books.openedition.org/septentrion/105>)
- Les nouveaux rendez-vous d'Archimède (<https://books.openedition.org/septentrion/27158>)
- Littératures (<https://books.openedition.org/septentrion/10791>)
- Mondes germaniques (<https://books.openedition.org/septentrion/27162>)
- Objet (<https://books.openedition.org/septentrion/94217>)
- Opuscules (<https://books.openedition.org/septentrion/27180>)
- Paradoxa (<https://books.openedition.org/septentrion/27189>)
- Perspectives (<https://books.openedition.org/septentrion/10794>)
- Philosophie (<https://books.openedition.org/septentrion/27201>)
- Savoirs Mieux (<https://books.openedition.org/septentrion/10795>)

- Sens et Structures (<https://books.openedition.org/septentrion/104337>)
- Sport et Sciences Sociales (<https://books.openedition.org/septentrion/104352>)
- Traductologie (<https://books.openedition.org/septentrion/27212>)
- War Studies (<https://books.openedition.org/septentrion/104360>)

DIFFUSION NUMÉRIQUE DES REVUES

OpenEdition Journals

La *Revue des Sciences Humaines* est diffusée sur OpenEdition Journals (<https://journals.openedition.org/rsh/> (<https://journals.openedition.org/rsh/>)) pour les numéros 337 à actuels. Cette revue est entrée au bouquet Freemium en janvier 2024.

OpenEdition Freemium est un programme pour le développement de l'édition scientifique en libre accès dans le domaine des sciences humaines et sociales. Ce partenariat, proposé exclusivement aux institutions (bibliothèques, campus, centres de recherche), vise à construire un modèle économique innovant et durable. La totalité des revenus engendrés par ce programme est réinvestie dans le développement de l'édition électronique scientifique en libre accès. Pour les contenus Freemium, les textes sont accessibles en libre accès au format HTML pour tout internaute, et ils sont téléchargeables aux formats PDF et ePub uniquement pour les utilisateurs des institutions partenaires. Aucun DRM ni quota de téléchargement ne sont appliqués. (<https://www.openedition.org/14043> (<https://www.openedition.org/14043>))

Cairn

La revue *Allemagne d'aujourd'hui* est diffusée sur Cairn pour les numéros 230 à actuels (<https://shs.cairn.info/revue-allemande-d-aujourd-hui?lang=fr> (<https://shs.cairn.info/revue-allemande-d-aujourd-hui?lang=fr>)). La vente se fait au numéro ou à l'article.

Persée

Les anciens numéros des revues *Allemagne d'aujourd'hui* et *Revue des Sciences Humaines* seront prochainement disponibles en libre accès et gratuitement sur le site Persée (<https://www.persee.fr/> (<https://www.persee.fr/>)).

POLITIQUE DE VERSEMENT D'ARCHIVES OUVERTES

Conformément à l'article L.533-4 du code de la recherche, issu de l'article 30 de la loi pour une République numérique (<https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000033202746>), pour les revues, le dépôt de la **dernière version d'un article avant publication** (fichier auteur et non la version publiée de l'éditeur, aussi appelé

manuscrit auteur accepté ou MAA) est autorisé dans une archive ouverte, sans durée d'embargo, indépendamment de la politique éditoriale de la revue dans laquelle l'article est publié.

Articles parus dans les revues et chapitres parus dans des ouvrages collectifs

L'éditeur autorise tout auteur d'un article paru dans une revue publiée par les Presses universitaires du Septentrion ou d'un chapitre paru dans un ouvrage collectif publié par les Presses universitaires du Septentrion à déposer en libre accès sur internet la **version finale du manuscrit accepté pour publication** (version finale acceptée pour publication ou postprint, celle dont le contenu a été validé scientifiquement et éditorialisée [normalisée, harmonisée et structurée]) du manuscrit sur son site web personnel, le site web de son centre de recherche et/ou dans l'archive ouverte de son institution (dépôt institutionnel) et/ou une archive ouverte à but non lucratif (plateforme pérenne, consultable par tous sans inscription préalable) :

- Dès 6 mois après la date de première publication de la contribution ou de l'article dans une revue.
- Dès 12 mois, après la date de première publication pour les monographies et contributions issues d'ouvrages collectifs (avec l'accord des co-auteurs).

Pendant la période de l'exclusivité du contrat d'auteur ou de contributeur, l'auteur attribuera une licence Creative Commons CC-BY-NC-ND (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.fr>) (le titulaire des droits autorise l'utilisation de l'œuvre originale à des fins non commerciales, mais n'autorise pas la création d'œuvres dérivés) à l'article ainsi partagé en libre accès sur internet.

Les données bibliographiques complètes de la publication seront indiquées sur le site web ou dans l'archive ouverte (titre, auteur/éditeur scientifique, année de publication/volume, ISBN/ISSN, numéros de pages), ainsi qu'un lien vers la revue ou l'ouvrage sur le site web des Presses universitaires du Septentrion.

Le copyright sera attribué aux Presses universitaires du Septentrion : © Presses universitaires du Septentrion, année_de_publication.

Le dépôt de l'article/chapitre sur des sites web à but lucratif (telles que Academia.edu, Research Gate, Mendeley...) est interdit.

Tableau récapitulatif

Type de publication	Dépôt sur site web personnel de l'auteur ou de son centre de recherche, dans une archive ouverte ou son dépôt institutionnel		Dépôt sur sites web à but lucratif (Academia.edu, Research Gate, Mendeley...)
	Version autorisée	Conditions*	
Article dans une revue	Version finale du manuscrit accepté pour publication (PDF)	Dès 6 mois après la date de première publication Licence CC BY NC ND © Presses universitaires du Septentrion	Interdit
Article dans un ouvrage collectif ou monographie	Version finale du manuscrit accepté pour publication (PDF)	Dès 12 mois après la date de première publication Licence CC BY NC ND © Presses universitaires du Septentrion	Interdit

*** Conditions générales applicables à toutes les publications :** les données bibliographiques complètes de la publication doivent être indiquées sur le site web ou dans l'archive ouverte (titre, auteur/éditeur scientifique, année de publication/volume, ISBN/ISSN, numéros de pages), ainsi qu'un lien vers la revue ou l'ouvrage sur le site web des Presses universitaires du Septentrion.

VOUS SOUHAITEZ CONNAÎTRE NOS DERNIÈRES PUBLICATIONS ?

Newsletters 



Créées en 1971 sous le nom de Presses Universitaires de Lille, les Presses universitaires du Septentrion prennent leur nom actuel en 1995. Les PU du Septentrion publient des ouvrages scientifiques de haut niveau [continuer \(/fr/info/fa=presentation\)](https://www.septentrion.com/fr/info/fa=presentation).

[CONTACT / OÙ NOUS TROUVER ?](#)

»

[FOIRE AUX QUESTIONS](#)

»

[CGV](#)

»

[MENTIONS LÉGALES](#)

»

[RGPD](#)

»

À paraître

Milieux d'affaires et politiques publiques (<https://www.septentrion.com/fr/book/?gcoi=27574100108700>)

 30 sept. 2026

Un chef-d'œuvre du gothique rayonnant (<https://www.septentrion.com/fr/book/?gcoi=27574100159360>)

 30 sept. 2026

[+ plus de titres \(https://www.septentrion.com/fr/forthcoming\)](https://www.septentrion.com/fr/forthcoming)

Nouveautés

Sel et société (<https://www.septentrion.com/fr/book/?gcoi=27574100094280>)

 3 juil. 2026

Les universitaires au pouvoir ? (<https://www.septentrion.com/fr/book/?gcoi=27574100084900>)

 25 juin 2026

Chevaucher le péché (<https://www.septentrion.com/fr/book/?gcoi=27574100173110>)

 25 juin 2026

Omnes horas complectere ! (<https://www.septentrion.com/fr/book/?gcoi=27574100183820>)

 25 juin 2026

[+ plus de titres \(https://www.septentrion.com/fr/newreleases\)](https://www.septentrion.com/fr/newreleases)

